

# 1 DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT 6

## 2 STEFAN ZWEIG: LEBEN UND WERK 12

### 2.1 Biografie 12

### 2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund 18

Hitlers Wien, Zweigs Wien 18

Die Krisen der Donaumonarchie 20

Der Erste Weltkrieg und seine Folgen 22

Der Weg in den Faschismus 24

### 2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen

**Werken** 28

Psychologische Novellen (ab 1904) 28

Das Drama *Jeremias* (1917) 30

Erzählende Biografien, Essays, Autobiografie  
(ab 1920) 31

Der Roman *Ungeduld des Herzens* (1938) 35

## 3 TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION 37

### 3.1 Entstehung und Quellen 37

### 3.2 Inhaltsangabe 39

### 3.3 Aufbau 48

Gattungsfrage und Handlungsabschnitte 48

Zur Erzählgestaltung 50

<b>3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken</b>	54
Ich-Erzähler	54
Dr. B.	58
Czentovic	63
McConnor	68
Nebenfiguren	70
<b>3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen</b>	73
<b>3.6 Stil und Sprache</b>	77
<b>3.7 Interpretationsansätze</b>	86
Historischer Bezug: NS-Zeit	86
Biografischer Bezug	87
Psychologischer Deutungsansatz	89
Europäischer Humanismus versus Verrohung	91
<b>3.8 Schlüsselstellenanalysen</b>	94
<b>4 REZEPTIONSGESCHICHTE</b>	<b>103</b>
„Der ewige Weltbestsellerautor“	103
Neuverfilmung von 2021	104

---

**5 MATERIALIEN** 108

**6 PRÜFUNGSAUFGABEN  
MIT MUSTERLÖSUNGEN** 111

**LERNSKIZZEN UND SCHAUBILDER** 141

**LITERATUR** 146