

<b>1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT</b>	<b>6</b>
---	----------

<b>2. ALINA BRONSKY: LEBEN UND WERK</b>	<b>11</b>
---	-----------

<b>2.1 Biografie</b>	<b>11</b>
----------------------	-----------

<b>2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund</b>	<b>14</b>
--	-----------

Geschichte der Russlanddeutschen	14
----------------------------------	----

Die Aussiedler	17
----------------	----

Integration der Aussiedler	19
----------------------------	----

Exkurs: Kontingentflüchtlinge	21
-------------------------------	----

<b>2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken</b>	<b>22</b>
---	-----------

<b>3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION</b>	<b>26</b>
---	-----------

<b>3.1 Entstehung und Quellen</b>	<b>26</b>
-----------------------------------	-----------

<b>3.2 Inhaltsangabe</b>	<b>29</b>
--------------------------	-----------

Die doppelte Außenseiterin Sascha (S. 9–19)	30
---	----

Der Mord an Saschas Mutter und ihrem neuen Freund (S. 19–47)	30
---	----

Saschas Wut und Schuldgefühle (S. 48–65)	32
--	----

Alle Männer sind schlecht – oder doch nicht alle? (S. 66–94)	33
---	----

Bei Volker und Felix (S. 94–142)	34
----------------------------------	----

Eine ereignisreiche Nacht (S. 142–161)	35
--	----

Wieder zuhause (S. 162–196)	37
-----------------------------	----

Schuldgefühle und Liebesschmerz (S. 196–242)	38
--	----

Alte Bekanntschaft und neue Erkenntnisse (S. 243–271)	40
Zusammenbruch und Neuanfang (S. 271–289)	41
<b>3.3 Aufbau</b>	42
<b>3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken</b>	47
Die Russlanddeutschen aus dem „Solitär“	48
Sascha	52
Felix	56
Volker Trebur	57
Marina	58
<b>3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen</b>	61
<b>3.6 Stil und Sprache</b>	72
<b>3.7 Interpretationsansätze</b>	79
<i>Scherbenpark</i> als Coming-of-Age-Roman	79
<i>Scherbenpark</i> als Migranteliteratur	80
<i>Scherbenpark</i> als Schelmenroman	82
<hr/>	
<b>4. REZEPTIONSGESCHICHTE</b>	84
Bronskys Roman im Spiegel der Kritik	84
Adaptionen für Film und Theater	87
<hr/>	
<b>5. MATERIALIEN</b>	90
Sprachkenntnisse russlanddeutscher Einwanderer	90
Junge Russlanddeutsche und Neonazis	90
Realität im Roman zur Karikatur verzerrt	92
Eminems Song <i>Cleanin' out my closet</i>	93

---

<b>6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN</b>	<b>94</b>
---	-----------

---

<b>LITERATUR</b>	<b>102</b>
------------------	------------

---

<b>STICHWORTVERZEICHNIS</b>	<b>106</b>
-----------------------------	------------