

<b>Vorwort .....</b>	4
<b>1. Hermann Hesse: Leben und Werk .....</b>	6
1.1 Biografie .....	6
1.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund .....	10
1.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken .....	12
<b>2. Textanalyse und -interpretation .....</b>	13
2.1 Entstehung und Quellen .....	13
2.2 Inhaltsangabe .....	16
2.2.1 <i>Das Glasperlenspiel</i> – Versuch einer allgemeinverständlichen Einführung in seine Geschichte .....	16
2.2.2 <i>Lebensbeschreibung des Magister Ludi Josef Knecht</i> .....	18
2.2.3 <i>Josef Knechts hinterlassene Schriften</i> .....	28
2.3 Aufbau .....	34
2.3.1 Kompositionsstruktur .....	34
2.3.2 Die Struktur der Einzelemente und ihre Funktion im Ganzen .....	35
2.3.3 Leitmotive .....	45
2.4 Personenkonstellation und Charakteristiken .....	51
2.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen .....	59
2.5.1 <i>Das Glasperlenspiel</i> .....	59
2.5.2 <i>Josef Knechts hinterlassene Schriften</i> .....	68
2.6 Stil und Sprache .....	70
2.7 Interpretationsansätze .....	73
2.7.1 Das „feuilletonistische Zeitalter“ .....	73
2.7.2 Motivverbindungen im <i>Gasperlenspiel</i> .....	74
2.7.3 Josef Knechts Tod .....	76
<b>3. Themen und Aufgaben .....</b>	78
<b>4. Rezeptionsgeschichte .....</b>	80
<b>5. Materialien .....</b>	83
5.1 Zur Zeit-/Kulturkritik .....	83
5.2 Zur Wirkung .....	85
5.3 Zur (feministischen) Literatur .....	87
<b>Literatur .....</b>	88