

<b>1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT</b>	<b>6</b>
---	----------

<b>2. ELISABETH ZÖLLER: LEBEN UND WERK</b>	<b>9</b>
--	----------

<b>2.1 Biografie</b>	<b>9</b>
<b>2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund</b>	<b>11</b>
Der Nationalsozialismus	11
Der 2. Weltkrieg	14
Jugendbücher zum Thema	16
<b>2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken</b>	<b>18</b>

<b>3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION</b>	<b>22</b>
---	-----------

<b>3.1 Entstehung und Quellen</b>	<b>22</b>
<b>3.2 Inhaltsangabe</b>	<b>25</b>
Prolog	26
Teil eins: Der brennende Himmel	27
Teil zwei: Der Tod beugt sich über mich	36
Epilog: Die Farbe der Hoffnung	53
<b>3.3 Aufbau</b>	<b>57</b>
<b>3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken</b>	<b>62</b>
Paul Stern	62
Bastian Frei	65
Franzi Hummel	68
Eugen Ziegen	70
Billi	72
Fatz	74

Freddie .....	75
Hotte .....	75
Ralle .....	76
Zack .....	78
Nebenfiguren .....	79
Lagusch .....	79
Jupp Jablonski .....	81
Otto Steinkamp .....	82
Weitere Nebenfiguren .....	83
<b>3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen .....</b>	<b>85</b>
<b>3.6 Stil und Sprache .....</b>	<b>88</b>
Figurensprache .....	88
Erzählform und Erzählverhalten .....	89
Themen und Motive .....	92
Intertextualität .....	95
Stilmittel .....	97
<b>3.7 Interpretationsansätze .....</b>	<b>99</b>
Totalitarismus .....	99
Hoffnung .....	102

---

## 4. REZEPTIONSGESCHICHTE106

---

## 5. MATERIALIEN111

Die Edelweißpiraten .....	111
Köln im 2. Weltkrieg .....	114
Äußerungen von Elisabeth Zöller .....	117

---

<b>6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN</b>	118
---	-----

---

<b>LITERATUR</b>	127
------------------	-----

---

<b>STICHWORTVERZEICHNIS</b>	131
-----------------------------	-----