

---

<b>VORWORT</b>	<b>5</b>
----------------	----------

---

<b>1. GESCHICHTE, THEORIE, MODELLE UND VORBILDGESTALTEN</b>	<b>8</b>
---	----------

---

<b>2. BEISPIELE FÜR REISEN, WANDERN UND UNTERWEGSSEIN IN DER LYRIK</b>	<b>23</b>
2.1 Reisegedichte vom Mittelalter bis zum Barock	23
2.2 Gedichte über Reisen in der Aufklärung und im Sturm und Drang	42
2.3 Reisen in der Klassik	59
2.4 Romantik – unterwegs auf verschlungenen Wegen	75
2.5 Unterwegssein in Realismus und beginnender Moderne	107
2.6 Vom Expressionismus bis zum Ende des Ersten Weltkrieges	133
2.7 Von 1918 bis zum Ende des Zweiten Weltkrieges	148
2.8 Unterwegs in der Lyrik nach 1945 bis in die Gegenwart	168

---

---

<b>ANHANG</b>	211
<b>Zwölf Fragen an jedes Gedicht</b>	211
<b>Literaturverzeichnis</b>	212
<b>Namensregister</b>	220
<b>Sachregister</b>	227

---