
**1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK –
SCHNELLÜBERSICHT** 6

2. CORNELIA FRANZ: LEBEN UND WERK 9

- 2.1 Biografie** 9
- 2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund** 11
 - Die globale Erwärmung und ihre Folgen 11
 - Deutsche Jugendliteratur um 2010 13
- 2.3 Angaben und Erläuterungen zu
wesentlichen Werken** 14
 - Selbstfindung und Verantwortung 14

3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION 17

- 3.1 Entstehung und Quellen** 17
- 3.2 Inhaltsangabe** 20
- 3.3 Aufbau** 57
- 3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken** 60
 - Pakkutaq Wildhausen 61
 - Peter Wildhausen 66
 - Shary Enoksen 68
 - Aqqaluk 69
 - Lloyd 71
 - Maalia 73
 - Angaju 74
 - Nebenfiguren: 75
 - Spider 75
 - Jonathan Querido 76

Sven Kristiansen	76
Gunnar Kleist	77
Ingvar Kleist	78
Herr Grönemeyer	78
Mikael Aariak	79
Weitere Personen	79
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	81
3.6 Stil und Sprache	83
Figurensprache	83
Erzählform und Erzählverhalten	85
Themen und Motive	89
Stilmittel	93
3.7 Interpretationsansätze	94
<i>Ins Nordlicht blicken</i> als Porträt Grönlands	94
<i>Ins Nordlicht blicken</i> als Entwicklungsroman	98

4. REZEPTIONSGESCHICHTE 102

5. MATERIALIEN 105

Grönland	105
Inuit	109
Polarlicht	111
Äußerungen von Cornelia Franz	112

6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN	114
---	-----

LITERATUR	124
------------------	-----

STICHWORTVERZEICHNIS	126
-----------------------------	-----