
INHALT

TEXT	4
-------------	---

BIOGRAFIE	36
------------------	----

WORT- UND SACHERKLÄRUNGEN	39
----------------------------------	----

MATERIALIEN	42
--------------------	----

Zugänge	42
---------	----

Zum Motiv des Sehens	46
----------------------	----

Kunstwesen als Liebespartner	48
------------------------------	----

Zur Entstehung und Form	52
-------------------------	----

Deutungen	55
-----------	----

Wirkungsgeschichte	61
--------------------	----
