

---

# INHALT

---

**TEXT** ..... 4

---

**BIOGRAFIE** ..... 77

**WORT- UND SACHERKLÄRUNGEN** ..... 80

**MATERIALIEN** ..... 83

    Zugänge ..... 83

    Umstrittene Romantik ..... 88

    Zwischen Wirklichkeit und Poesie: das Kunstmärchen ..... 93

    Zu Entstehung und Form ..... 98

    Deutungen ..... 101

    Wirkungsgeschichte ..... 108

---