

1 DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT 6

2 STEFAN ZWEIG: LEBEN UND WERK 12

2.1 Biografie 12

2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund 18

Hitlers Wien, Zweigs Wien 18

Die Krisen der Donaumonarchie 20

Der Erste Weltkrieg und seine Folgen 22

Der Weg in den Faschismus 24

2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen

Werken 28

Psychologische Novellen (ab 1904) 28

Das Drama *Jeremias* (1917) 30

Erzählende Biografien, Essays, Autobiografie
(ab 1920) 31

Der Roman *Ungeduld des Herzens* (1938) 35

3 TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION 37

3.1 Entstehung und Quellen 37

3.2 Inhaltsangabe 39

3.3 Aufbau 48

Gattungsfrage und Handlungsabschnitte 48

Zur Erzählgestaltung 50

3.4	Personenkonstellation und Charakteristiken	54
	Ich-Erzähler	54
	Dr. B.	58
	Czentovic	63
	McConnor	68
	Nebenfiguren	70
3.5	Sachliche und sprachliche Erläuterungen	73
3.6	Stil und Sprache	77
3.7	Interpretationsansätze	86
	Historischer Bezug: NS-Zeit	86
	Biografischer Bezug	87
	Psychologischer Deutungsansatz	89
	Europäischer Humanismus versus Verrohung	91
3.8	Schlüsselstellenanalysen	94
4	REZEPTIONSGESCHICHTE	103
	„Der ewige Weltbestsellerautor“	103
	Neuverfilmung von 2021	104

5 MATERIALIEN 108

**6 PRÜFUNGSAUFGABEN
MIT MUSTERLÖSUNGEN** 111

LERNSKIZZEN UND SCHAUBILDER 141

LITERATUR 146