
1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	6
---	----------

2. MAX FRISCH: LEBEN UND WERK	11
--------------------------------------	-----------

2.1 Biografie _____	11
---------------------	----

2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund _____	15
---	----

2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken _____	18
---	----

3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION	25
---	-----------

3.1 Entstehung und Quellen _____	25
----------------------------------	----

3.2 Inhaltsangabe _____	32
-------------------------	----

Zusammenfassung des Handlungskerns _____	32
--	----

Vorspiel (9–11) _____	33
-----------------------	----

Szene 1 (12–25) _____	33
-----------------------	----

Szene 2 (26–33) _____	37
-----------------------	----

Szene 3 (34–50) _____	39
-----------------------	----

Szene 4 (51–61) _____	41
-----------------------	----

Szene 5 (62–66) _____	44
-----------------------	----

Szene 6 (67–83) _____	45
-----------------------	----

3.3 Aufbau	48
Zeit und Ort	50
Abfolge der Szenen	52
Themen, Motive und Symbole	55
Elemente des Paradoxen, Grotesken und Komischen	62
Der Chor und die anti-illusionistischen Elemente	65
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	71
Biedermann	72
Babette	74
Anna	76
Die Brandstifter	77
Dr. phil.	79
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	80
3.6 Stil und Sprache	81
3.7 Interpretationsansätze	85

4. REZEPTIONSGESCHICHTE 90

5. MATERIALIEN 93

6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN	96
---	-----------

LITERATUR	106
------------------	------------

STICHWORTVERZEICHNIS	109
-----------------------------	------------