
1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT

2. WOLFGANG KOEPPEN: LEBEN UND WERK

- 2.1 Biografie 9
- 2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund 12
- 2.3 Angaben und Erläuterungen
zu wesentlichen Werken 16

3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION

- 3.1 Entstehung und Quellen 22
- 3.2 Inhaltsangabe 26
 - Alexander 26
 - Philipp 27
 - Ehepaar Behrend 29
 - Dr. Behude 31
 - Odysseus Cotton 32
 - Emilia 34
 - Washington Price 35
 - Richard Kirsch 36
 - Mr. Edwin 37
 - Heinz und Ezra 38
 - Mr. Edwins Vortrag 39

3.3 Aufbau	41
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	48
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	53
3.6 Stil und Sprache	56
Erzählzeit und erzählte Zeit	56
Montage und Handlungsort	58
Orte und Personen	60
Erzählstil	64
Die Titelmetapher	66
Weltanschauung statt Anschauung	69
Filmische Techniken	71
3.7 Interpretationsansätze	75

4. REZEPTIONSGESCHICHTE

81

5. MATERIALIEN

93

6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN	104
---	-----

LITERATUR	115
------------------	-----

STICHWORTVERZEICHNIS	120
-----------------------------	-----